

يوميات يوسف

دعنا نختلف



دَعْنَا نَخْتَلِفُ



تأليف: زكريا القاضي
رسوم: محمد نيل
مراجعة لغوية: قسم اللغة بالدار
جرافيك وإشراف فني: سمر قناوي

القاضي، زكريا
دعنا نختلف/ تأليف زكريا القاضي
الجيزة: شركة ينابيع للنشر والتوزيع
ص؛ سم- (يوميات يوسف)
تدمك 5-379-498-977-978

1- القصص العربية
أ- العنوان: 11 شارع الطوبجي - الدقي - الجيزة
رقم الإيداع 2018/16802

الأزبَعَاءُ 9/مَارِسْ/2011 م

فَاتِي أَنْ أذْكَرَ لَكُمْ أَنَّ صَدِيقِي (مَرْوَانَ) يُعَانِي مِنْ شَلَلٍ أَطْفَالٍ بَسِيطٍ فِي
قَدَمِهِ الْيُمْنَى، لَمْ يَكُنْ مَعَهُ بِحَاجَةٍ إِلَى اسْتِخْدَامِ عَصَا أَوْ عُكَّازٍ، لَقَدْ كَانَ
عَرَجًا خَفِيفًا.. لِمَآذَا تَذَكَّرْتُ ذَلِكَ الْآنَ؟!

لَآنَ هُنَاكَ سَبَبًا قَوِيًّا لِتَذْوِينِ ذَلِكَ
الْيَوْمِ الرَّائِعِ.. (2×6) كَمَا سَمَّيْتُهُ..
سَتَعْرِفُونَهُ فِي السُّطُورِ التَّالِيَةِ:



صَدِيقِي (مَرْوَانُ) هُوَ أَقْرَبُ الْأَصْدِقَاءِ إِلَى قَلْبِي.. فَأَنَا أَحِبُّهُمْ جَمِيعًا.. وَهُوَ
صَدِيقِي الْوَحِيدُ الْمُشْتَرِكُ مَعِي فِي النَّادِي.. رَغَمَ إِعَاقَتِهِ. مَرْوَانُ يُحِبُّ
الرَّسْمَ وَالسَّبَاحَةَ.. وَأَنَا أُعَشِّقُ كُرَةَ الْقَدَمِ.. أَشْجَعُ فَرِيقِي دُونَ تَعَصُّبٍ..
أَنَا وَمَرْوَانُ نَقْضِي أَوْقَاتًا سَعِيدَةً فِي النَّادِي.



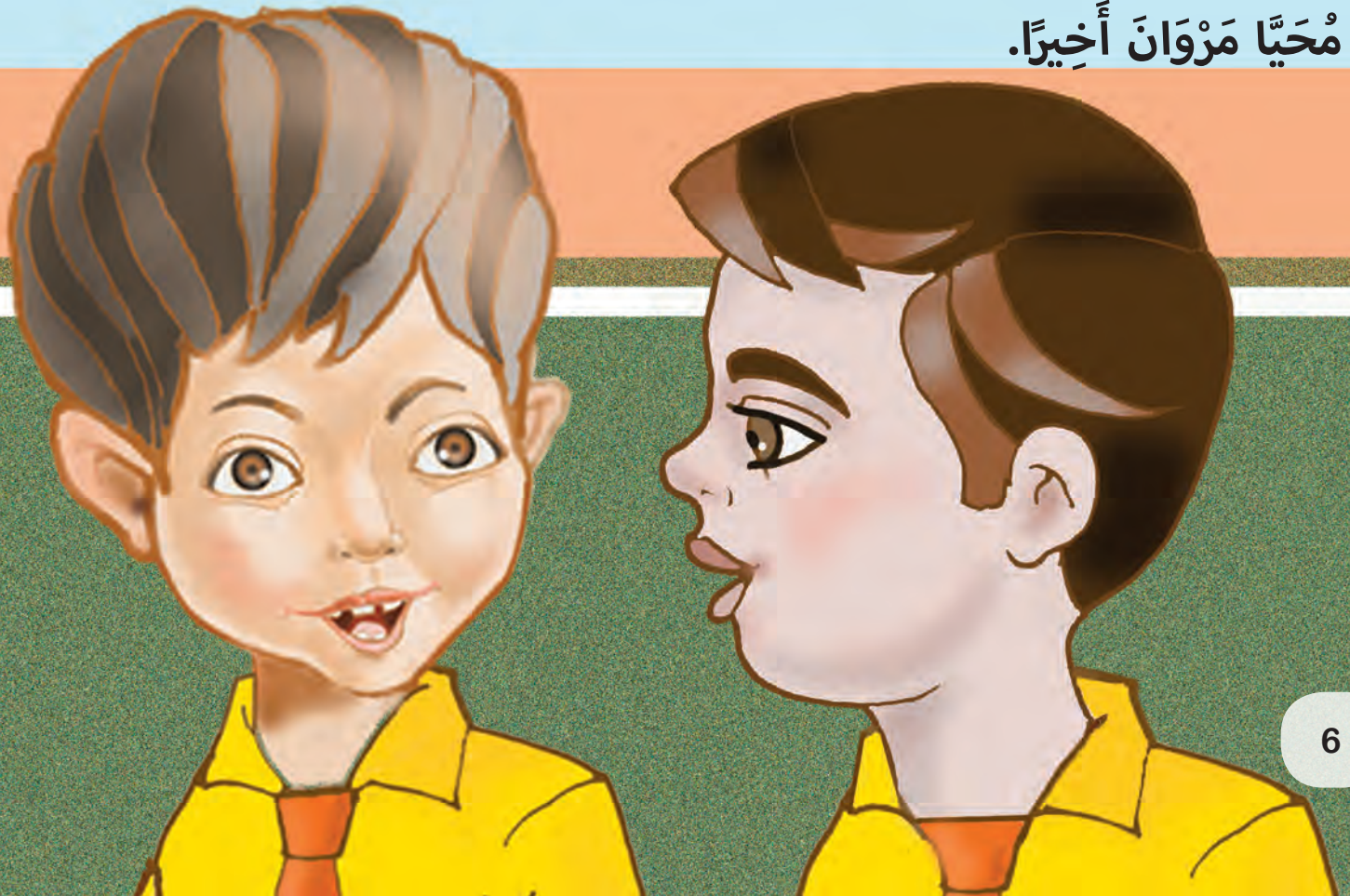
كُونَ مُدَرِّبُ النَّادِي فَرِيقًا خُمَاسِيًّا؛ لِصَغَرِ حَجْمِ الْمَلْعَبِ، كُنْتُ حَارِسَ
مَرَمَى الْفَرِيقِ.. يَتَنَمَّا يَتَوَلَّى (كَمَالُ) الدَّفَاعَةِ.. وَيَلْعَبُ (أَيْمَنُ) وَ(مَاجِدُ) فِي
خَطِّ الْوَسَطِ، وَيَقُودُ (بَاسِمُ) هُجُومَ الْفَرِيقِ.. كُنَّا نَحْنُ الْخَمْسَةُ مُخْتَلِفِينَ
فِي مَهَارَاتِنَا بِمَا يَخْدُمُ مَصْلَحَةَ الْفَرِيقِ.



كَانَ مَرْوَانُ يَجْلِسُ بِجَوَارِي فِي النَّادِي.. عِنْدَمَا بَدَأَ الْمُدَرِّبُ تَشْكِيلَ
الْفَرِيقِ الَّذِي سَيُخَوِّضُ الْمُنَافَسَةَ.. لَمَحْتُ فِي عَيْنَيْهِ نَظْرَةَ حُزْنٍ
وَانْكِسَارٍ كَبِيرَةٍ، كُنْتُ أَعْرِفُ سَبَبَهَا جَيِّدًا، فَأَنَا أُدْرِكُ مِنْذُ زَمَنِ عِشْقِ
مَرْوَانَ الْجَارِفِ.. رَغْمَ إِعَاقَتِهِ..
لَأنَّ يَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ.



بَعْدَ انْصِرَافِ الْمُدَرِّبِ، قُلْتُ لِمَرْوَانَ: (أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْعَزِيزُ.. أَعْلَمُ رَغْبَتَكَ
فِي لَعِبِ الْكُرَةِ، وَلَكِنْ شَاءَتْ إِرَادَةُ اللَّهِ أَلَّا تَتِمَّكَنَ مِنْ ذَلِكَ، وَ.....). قَالَ
مَرْوَانُ مُقَاطِعًا: (كُنْتُ أَتَمَنَّى ذَلِكَ، وَلَكِنِّي كَمَا تَرَى....). فَاسْتَوْقَفْتُهُ بِيَدَي
قَائِلًا: (كَمَا أَرَى؟! أَنَا أَرَى وَاحِدًا مِنْ أَفْضَلِ الْجَمِيعِ فِي الرَّسْمِ وَالسَّبَاحَةِ
وَالْمُوسِيقَى). وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، ظَهَرَتْ بَوَادِرُ ابْتِسَامَةٍ وَاسِعَةٍ جَمِيلَةٍ عَلَى
مُحَيَّا مَرْوَانَ أَخِيرًا.



كُنْتُ أَنَا كَابِتِنَ الْفَرِيقِ.. وَلَآئِنِّي أَذْرَكْتُ مُنْذُ نَتِيجَةِ مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ
بِالْمَدْرَسَةِ، فِي نِهَآيَةِ الْفَصْلِ الْآوَلِ، قِيَمَةَ رُوحِ الْفَرِيقِ.. كُنْتُ أَبْثُهَا دَائِمًا
فِي زُمَلَائِي بِالْفَرِيقِ؛ فَفُزْنَا فِي كُلِّ مُبَارَايَاتِنَا.. وَوَصَلْنَا إِلَى النِّهَآئِيِّ الَّذِي تَقَرَّرَ
إِقَامَتُهُ بَعْدَ عَشْرَةِ أَيَّامٍ.



بَعْدَ ذَلِكَ بِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ.. كُنَّا فِي النَّادِي، نَجْلِسُ أَنَا وَمَرْوَانُ مَعَ بَعْضِ
الْأَصْدِقَاءِ.. جَاءَ مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ، حَيَانًا مُبْتَسِمًا، وَقَالَ: (قَرَّرْتُ إِدَارَةَ النَّادِي
الاشْتِرَاكَ أَيْضًا فِي الْمُسَابَقَةِ الْفَنِّيَّةِ الْخَاصَّةِ بِتَصْمِيمِ كَأْسِ الْبُطُولَةِ.. الَّتِي
سَنَفُوزُ بِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.. أَرَاكُمْ غَدًا فِي التَّدْرِيبِ). ثُمَّ تَرَكْنَا وَانْصَرَفَ مُودِعًا.



نَظَرْتُ بِمُنْتَهَى الْفَرَحِ إِلَى مَرْوَانَ.. وَلَكِنَّهُ نَظَرَ إِلَيَّ مُنْذِهِشًا، وَسَأَلَنِي: (مَا سَبَبُ فَرْحَتِكَ الْكَبِيرَةِ هَذِهِ؟) قُلْتُ مُسْتَعْرِبًا: (أَلَمْ تَفْهَمْ بَعْدُ سَبَبَ فَرْحَتِي!! إِنَّ تَضْمِيمَ الْكَأْسِ فُرْصَتُكَ لِأَنْ تُظْهِرَ مَوَاهِبَكَ.. هَلْ أَذْرَكْتَ لِمَ نَحْنُ مُخْتَلِفَانِ؟! أَنَا لَاعِبٌ وَأَنْتَ فَنَّانٌ!) قَالَ مَرْوَانُ: (أَنْتَ رَائِعٌ يَا يُوسُفُ.. لِمَ يَخْطُرُ ذَلِكَ عَلَى بَالِي!).



فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ، سَهَرْتُ أَنَا وَمَرْوَانُ فِي مَنْزِلِ مَرْوَانَ، نَضَعُ مَعًا تَصْمِيمَاتٍ
مُخْتَلِفَةً التَّشْكِيلِ، ثُمَّ تَخَيَّرْنَا مِنْ بَيْنِهَا تَصْمِيمًا مُعَبَّرًا؛ إِذْ رَسَمْنَا عَشْرَةَ أَيَادٍ
تَمْتَدُّ نَحْوَ كُرَةِ مُعَلَّقَةٍ فَوْقَ الْأَيْدِي.. وَفِي الْيَوْمِ
التَّالِي، قُمْنَا بِتَكْبِيرِهِ.. وَلَوْ أَنَّ مَرْوَانَ بِبِرَاعَةٍ فَائِقَةٍ.



قَدَّمتْ إِدارةُ النّادِي التّصْمِيمَ عَلَى ماكِيتٍ مِنَ الفُومِ إِلَى وِزارَةِ الشَّبَابِ
وَالرِّياضَةِ، وَهِيَ المَسْؤُلَةُ عَنِ المُسابَقَةِ؛ وَالَّتِي سَتُخَصَّصُ لَجَنَّةً لِلتّحْكِيمِ
فِي التّصْمِيماتِ المُقَدَّمةِ إِلَيْها.. وَظَلَلْتُ بَعْدَها أَعاني حَالَتَيْنِ مِنَ التّوتُّرِ،
لَمْ أَشْهَدْهُما مِنْ قَبْلُ.



كُنْتُ مُتَوَتِّرًا بِسَبَبِ الْمُبَارَةِ النَّهَائِيَّةِ الَّتِي أَتَدَرَّبُ لَهَا بِجِدَّةٍ شَدِيدَةٍ؛ حَتَّى
أَكُونُ مُسْتَعِدًّا لِخَوْضِ الْمُبَارَةِ وَالْفُوزِ بِالْبُطُولَةِ.. وَكُنْتُ مُتَوَتِّرًا أَكْثَرَ
لِتَرْفِي نَتِيجَةِ مُسَابَقَةِ التَّصْمِيمِ الَّتِي كُنْتُ أَتَمَنَّى مِنْ صَمِيمِ قَلْبِي أَنْ يَفُوزَ
بِهَا مَرْوَانُ.



الْحَمْدُ لِلّهِ.. لَقَدْ حَدَثَ مَا كُنْتُ أَتَمَنَّاهُ.. وَصَلْتُ بِرَقِيَّةٍ مِنَ الْوِزَارَةِ إِلَى النَّادِي:
(نُهِنَّاكُمْ عَلَى فَوْزِ تَصْمِيمِ نَادِيكُمْ بِالْجَائِزَةِ الْفَنِّيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالْكَأْسِ) لَقَدْ
فَازَ مَرْوَانُ بِالْجَائِزَةِ.. وَأَحْرَزَ بِمُفْرَدِهِ كَأْسَ التَّصْمِيمِ.



عَانَقْتُ مَرْوَانَ فَرِحًا، وَقُلْتُ لَهُ: (أَرَأَيْتَ يَا عَزِيزِي.. نَحْلُمُ نَحْنُ الْخَمْسَةُ
بِأَنْ نَفُوزَ بِكَاسِ الْمُبَارَةِ النَّهَائِيَّةِ بَعْدَ غَدٍ.. وَاسْتَطَعْتَ أَنْتَ وَحْدَكَ -
الَّذِي لَا تَسْتَطِيعُ لِعِبِّ الْكُرَةِ - أَنْ تَحْصَلَ بِمُفْرَدِكَ عَلَى كَأْسٍ!!) دَمَعَتْ
عَيْنَا مَرْوَانَ قَائِلًا: (لَمْ أَسْتَمْتِعْ بِاخْتِلَافِي إِلَّا الْآنَ).



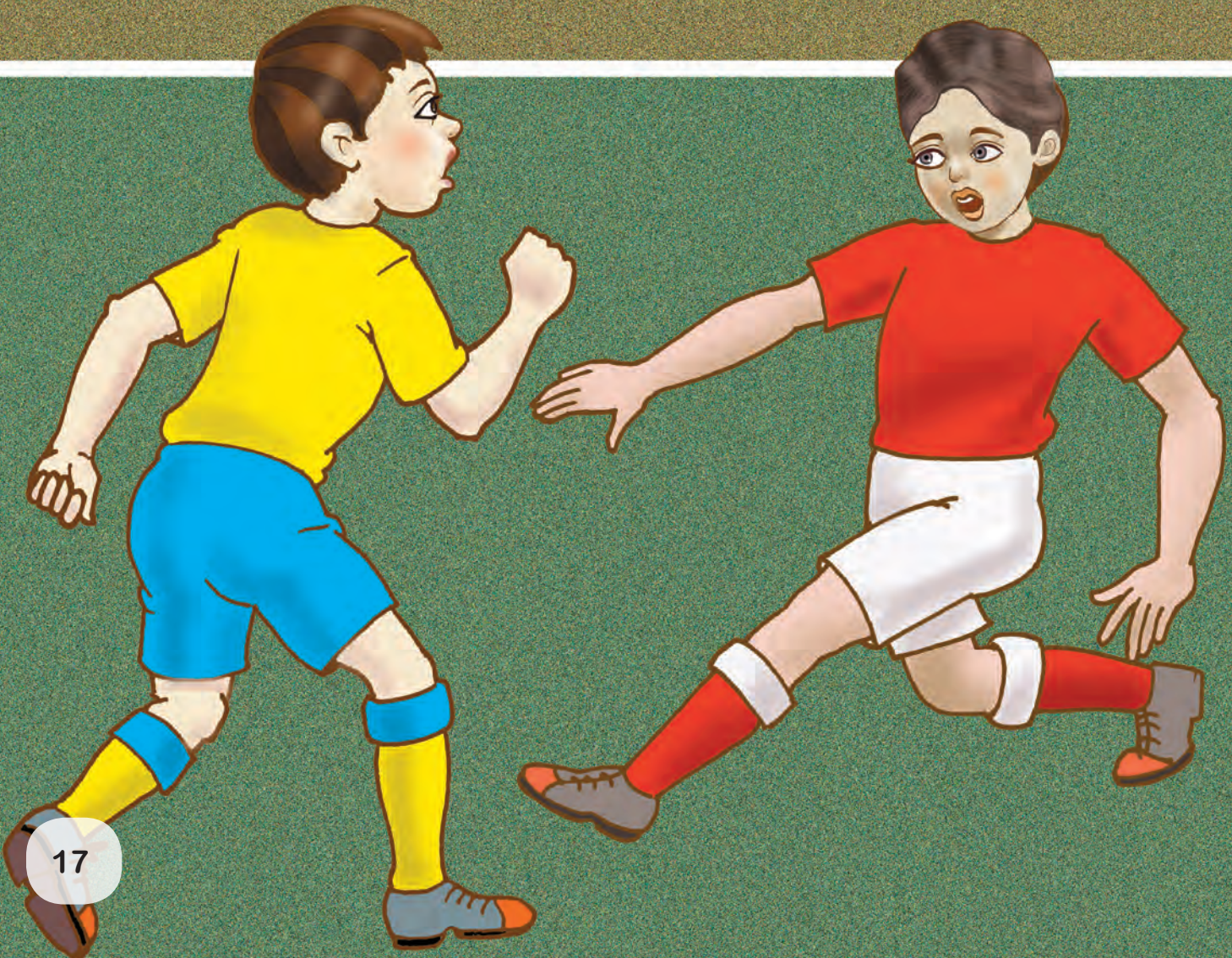
قُلْتُ: (كَانَ يَجِبُ أَنْ تُدْرِكَ ذَلِكَ يَا مَرْوَانُ مِنْذُ وَقْتٍ بَعِيدٍ.. وَكَمْ قُلْتُ
لَكَ مِنْ قَبْلُ: دَعْنَا نَخْتَلِفُ!! قَالَ مَرْوَانُ: (هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَخْتَلِفَ مَعِيَ؟!)
أَجَبْتُهُ: (كَلَّا يَا صَدِيقِي.. إِنِّي أَخْتَلِفُ عَنْكَ.. لِتَحْتَاجَ إِلَيَّ وَأَحْتَاجَ إِلَيْكَ..
وَهَكَذَا كُلُّ النَّاسِ.. حَيَاتُنَا تَسْتَمِرُّ لِأَنَّنا مُخْتَلِفُونَ).



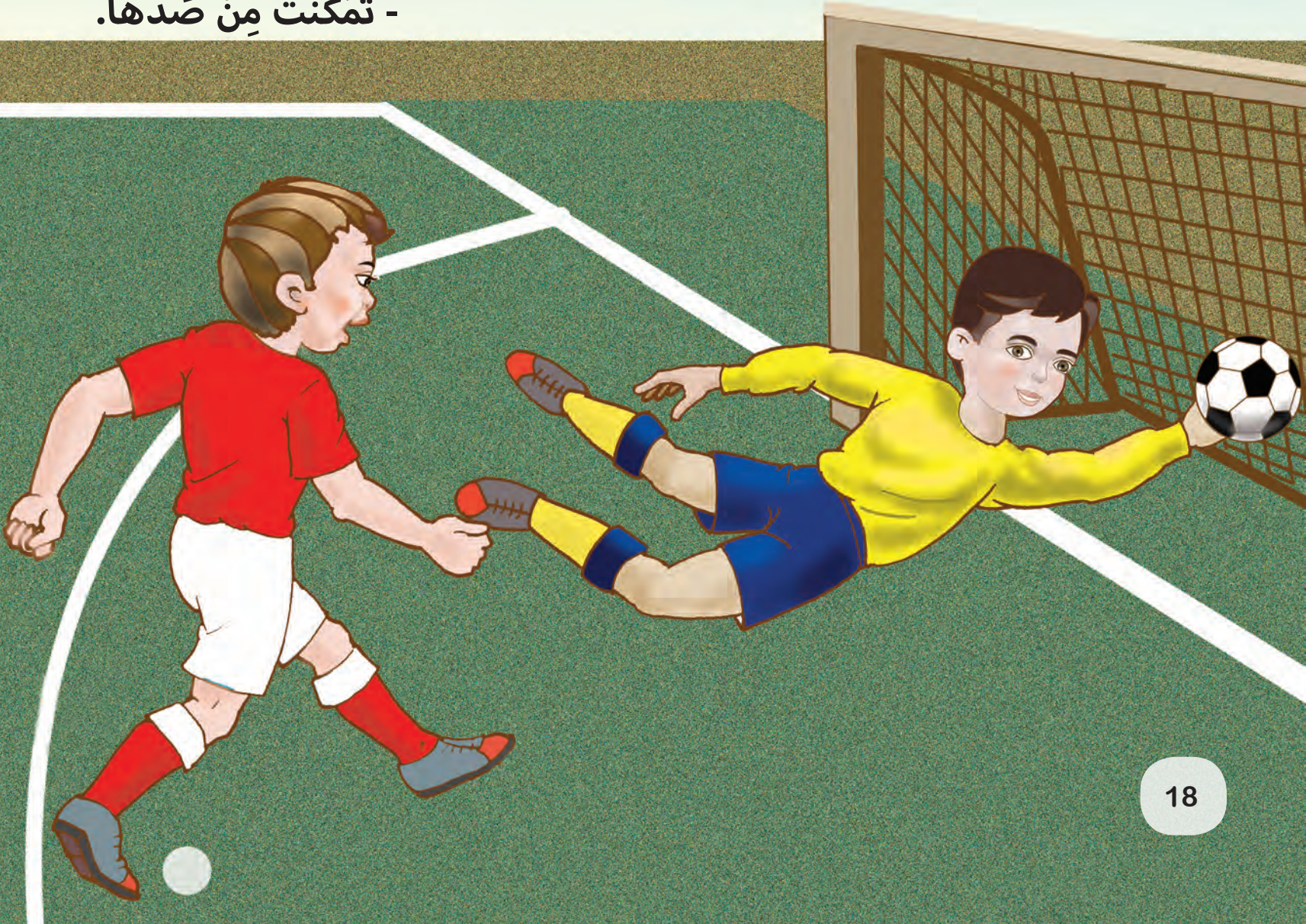
كَانَ فَوْزُ مَرْوَانَ بِكَأْسِ التَّصْمِيمِ - مُنْذُ يَوْمَيْنِ - خَافِرًا هَائِلًا لِأَنَّهُ تَبَدَّلَ
نَحْنُ الْخَمْسَةُ، قُضِيَ جَهْدِنَا؛ مِنْ أَجْلِ الْفَوْزِ بِالْمُبَارَاةِ النَّهَائِيَّةِ
وَالْحُصُولِ عَلَى كَأْسِ الْبُطُولَةِ.



قَبْلَ نِهَآيَةِ الْمُبَآرَةِ بِرُبْعِ سَاعَةٍ.. وَرَغْمَ قُوَّةِ الْفَرِيقِ الْمُنَافِسِ.. تَمَكَّنَ
بَاسِمٌ مِّنَ اقْتِنَاصِ تَمْرِيرَةٍ بَيْنِيَّةٍ مَّاكِرَةٍ مِّنْ كَمَالٍ، وَرَاحَ يَعْذُو بِهَا، مُسْرِعًا
كَأَنَّهُ لَنْ يَعْذُو بَعْدَ ذَلِكَ فِي حَيَاتِهِ.. وَتَمَكَّنَ مِّنْ إِحْرَازِ هَدَفٍ غَالٍ.



عَلَا هُتَافٌ وَتَصْفِيقٌ جُمُهورِ النَّادِي.. وَأَفْرَادِ عَائِلَتِي.. وَأَصْدِقَاءِ الْمَدْرَسَةِ،
الَّذِينَ جَاءُوا لِتَشْجِيعِنَا.. وَقَبْلَ نِهَآيَةِ الْمُبَارَةِ بِثَلَاثِ دَقَآئِقٍ.. اِخْتَسَبَ حَكَمُ
الْمُبَارَةِ ضَرْبَةَ جَزَاءٍ لِصَاحِبِ الْفَرِيقِ الْمُنَافِسِ.. لِكِنِّي - بِتَوْفِيقِ اللَّهِ -
تَمَكَّنْتُ مِنْ صَدِّهَا.



انْتَهَى الْوَقْتُ بَدَلُ الصَّائِعِ بِسَلَامٍ.. أَطْلَقَ الْحَكْمُ صَفَّارَتَهُ مُعَلِّنًا نِهَآيَةَ
الْمُبَارَةِ.. فُزْنَا بِالْمُبَارَةِ.. بِالْبُطُولَةِ.. بِالْكَأْسِ الثَّآِنِيَةِ.. اِنْدَفَعَ زُمْلَايَ كُلُّهُمْ،
وَأَصْدِقَاءُ بَقِيَّةِ الْفَرِيقِ إِلَى أَرْضِ الْمَلْعَبِ فِي فَرْحَةٍ غَآمِرَةٍ.





كَانَ بَعْضُ زُمَلَاءِ الْمَدْرَسَةِ يَحْمِلُونَ مَرَّوَانَ، وَهُوَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ عَالِيًا كَأَنَّ
التَّصْمِيمَ الَّتِي فَازَ بِهَا.. وَكُنْتُ أَنَا فَوْقَ أَعْنَاقِ بَعْضِهِمْ، أَحْمِلُ عَالِيًا، كَأَنَّ
الْبُطُولَةَ الَّتِي فُزْنَا بِهَا.



قُلْتُ لِمَرْوَانَ وَدُمُوعُ الْفَرَحَةِ تَمْلَأُ عَيْنِي: (هَذِهِ لَيْسَتْ أَوَّلَ مَرَّةٍ نَزَبِحُ فِيهَا
مَعًا.. وَلَكِنَّهَا أَجْمَلُ مَرَّةٍ؛ لِأَنَّنا كُنَّا مُخْتَلِفِينَ.. وَرَغَمَ اخْتِلَافِنَا رَبِحْنَا نَحْنُ
الاثْنَانِ.. لَنْ أَنْسَى مَا حَيَّيْتُ هَذِهِ اللَّحْظَةَ).





كَانَ مَشْهَدًا رَائِعًا أَنَّ يَسِيرَ الْكَأْسَانِ الْمُخْتَلِفَانِ بِجَوَارِ بَعْضِهِمَا.. كَانَ كُلُّ
مَا يَرِبُطُ بَيْنَهُمَا أَنَّهُ يَحْمِلُهُمَا صَدِيقَانِ حَمِيمَانِ.. كَتَبْتُ كُلَّ ذَلِكَ فِي يَوْمِيَّاتِي:
9/مَارِسْ 2011 م.. (يَوْمُ الْكَأْسَيْنِ وَالْأَبْطَالِ السَّتَّةِ) (6×2)..
أَرْجُوكُمْ (دَعُونَا نَخْتَلِفُ).

